



## Knochenmühle

Eine grausame Schlacht.  
Eine hoffnungsvolle Mahnung.

Jens Gössling, Tätowierer und Designer, eröffnete am 13. März 2010 seine neue Ausstellung in der Lionheart Tattoo Gallery in Oberhausen.

Das Thema Gösslings Bilder ist der erste Weltkrieg. »Knochenmühle« war unter Soldaten im ersten Weltkrieg ein Synonym für die Schlacht von Verdun. Sie war die grausamste und fürchterlichste Schlacht im gesamten ersten Weltkrieg. Sie begann im Februar 1916 und endete im November 1916 ohne wesentliche Verschiebung des Frontverlaufs, dabei ging es nur um einen Landstrich der kleiner war als 10 Kilometer. Ca. 380.000 junge Soldaten wurden verletzt, oder starben. Verdun gilt heute als Mahnmal gegen kriegerische Handlungen und dient der gemeinsamen Erinnerung und vor der Welt als Zeichen der geglückten deutsch-französischen Aussöhnung.

Die Bilder befassen sich mit dem Wahnsinn dieser Schlacht aber auch mit Liebe, Angst, Tod und Romantik – eben mit Romantik und Krieg während der Schlacht von Verdun. [bc](#)

● 13.03.-29.05.2010

● Lionheart Tattoo Gallery  
Weseler Straße 146 | 46149 Oberhausen  
[www.taetowierstudio.com](http://www.taetowierstudio.com)  
[www.lionheartgallery.de](http://www.lionheartgallery.de)